**С. ДМИТРИЕВ

СОКРОВИЩА ПИРАТОВ

ИЛИ

ВЫГОДНОЕ ДЕЛЬЦЕ**

***(вестерн-комикс для детей в 2-х действиях)***

***2001 г.***

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**ДЖОННИ**

**БИЛЛИ**

**ДЖОЙ**

**ДЯДЮШКА ТОМ**

**БЕТСИ**

**ЛЕЙ**

**МЭМ**

**ЗМЕЯ ЛОЛИТА**

**Действие первое.**

**Картина первая.**

*На сцене темно, слышен звук прибоя. Через некоторое время звук прибоя стихает, его сменяют чьи-то гулкие шаги. Пещера. Появляется Билли, в одной руке у него зажженный фонарь, в другой – кольт, через плечо переброшена сумка, на лице – черный платок.*

**БИЛЛИ**(*оглядываясь*). Отличная пещера, сухая, не большая и не маленькая, как раз такая, как надо. Эй, Джонни, где ты там застрял?

( *Достаточно громко.*) Джонни!

    *Неожиданно громко отзывается эхо: “ Джонни - они - они-они...!”*

*С противоположной стороны  появляется Джонни*,*в руке у него кольт, на лице черный платок..*

*Входит, оглядывая пещеру, стараясь вести себя как можно тише.*

**ДЖОННИ**.  Я здесь, Билли. Со стороны моря еще один вход.

**БИЛЛИ**.  Вот я и говорю, отличная пещера! А, Джонни?

**ДЖОННИ**.  Да, Билли. Это хорошее место для ночлега.

**БИЛЛИ**. Значит, здесь мы и заночуем. Соберем дрова, разведем огонь, приготовим поесть.

**ДЖОННИ**. У нас почти ничего не осталось, Билли. Вот только два сухаря.

**БИЛЛИ**. Ну, тогда и огонь нечего разводить, хватит и фонаря. Пещера сухая и теплая. А завтра отправимся в городишко и чего-нибудь раздобудем. Давай сухарь.

**ДЖОННИ**. Билли, а какие у нас дела в Каранксе? Ты обещал рассказать.

**БИЛЛИ**. Это большая тайна Джонни.

**ДЖОННИ**. Приятель, я умею держать язык за зубами.

**БИЛЛИ.**Именно поэтому я и пригласил тебя, своего старого проверенного друга, участвовать в этом опасном деле.

**ДЖОННИ.** И ты не ошибся во мне, Билли. Что это за дело, говори скорей.

**БИЛЛИ**. Мы отправились сюда (*Оглядывается.*), чтобы найти клад Пиратов.

**ДЖОННИ**. Клад?!

**БИЛЛИ** (*зажав ему рукой рот, тихо*). Клад Пиратов.

*Эхо, как будто подслушав, издеваясь: «Клад Пиратов…Пиратов… ратов… ратов… ратов…*

*Джонни и Билли вскакивают на ноги, вытаскивают кольты.*

**ДЖОННИ**. Кто здесь?

*Эхо молчит.*

**БИЛЛИ**. Никого нет.

*Эхо: «Никого  нет…нет…нет…»*

**БИЛЛИ**. Никого…

**ДЖОННИ**. Билли, а почему этот клад называется кладом Пиратов?

**БИЛЛИ**. Джонни, ты помнишь Старого Хью?

*Джонни кивает.*

Так вот, Старый Хью умирал у меня на руках, и перед самой смертью он открыл мне свою тайну. Тайну Клада Пиратов. Давным-давно, где-то в этих краях, в какой-то пещере на берегу моря пираты зарыли свои сокровища.

**ДЖОННИ**. Билли, а Старый Хью не сказал тебе, в какой именно пещере пираты спрятали свой клад?

**БИЛЛИ**. Нет, не сказал, может быть, даже в этой. По карте так сразу и не поймешь.

**ДЖОННИ**. У тебя есть карта?

**БИЛЛИ***(вытаскивая карту, с горечью)***.**Не вся карта, а только половина.

**ДЖОННИ**. А где же вторая половина карты? Ведь без нее нам не отыскать сокровищ.

**БИЛЛИ**. Где-где... Неизвестно где! Последними словами старого Хью были: “ Ищи в пещере на берегу моря, недалеко от Каранкса…»

**ДЖОННИ**. Билли, а эти пираты, они не обидятся, если мы заберем их клад себе?

**БИЛЛИ**. Ха-ха-ха! Их давно уже нет в живых. А вот их призраки, те, которые охраняют клад, обидеться могут.

**ДЖОННИ**. Призраки пиратов? Билли, не пугай меня!

**БИЛЛИ**. Не бойся, Джонни, я пошутил,

**ДЖОННИ**. Билли, это плохая шутка.

**БИЛЛИ**. Давай спать, приятель, завтра у нас тяжелый день.

**ДЖОННИ**. Давай, Билли.

*Билли засыпает мгновенно, Джонни не может уснуть. Замечает невдалеке два камня - большой и маленький. Вскакивает, с трудом сдвигает большой камень - клада нет! Снова ложится, снова вскакивает, поднимает маленький камешек - увы, клада нет и под ним.*

**ДЖОННИ**. Билли, ты спишь?

*Билли что-то бормочет во сне*.

**ДЖОННИ**. Спокойной ночи, Билли.

***СОН ДЖОННИ И БИЛЛИ:****Всю ночь ужасные призраки пиратов,*

*коварно посмеиваясь, пересыпают и пересчитывают свои сокровища.*

*Ночь на исходе.*

**ДЖОННИ** (*во сне*). А-а-а-а-а!

**БИЛЛИ**. О-о-о-о-о!

*Просыпаются одновременно. Вскакивают, прижимаются спина к спине, выхватывают кольты.*

**ОБА**. Руки вверх!

**ЭХО**. Руки вверх! Руки вверх! Руки вверх...

**ДЖОННИ**. Если вы призраки…

**ЭХО** (*издеваясь*): Призраки… зраки… ки…

**БИЛЛИ.** Мы с вами будем драться!

**ЭХО**. Драться... драться... драться...

**БИЛЛИ** (*шагнув вперед*). Сейчас вам станет не до смеха!

**ЭХО**. Смеха... эхо... эхо... эхо...

*Билли успокаивается,  прячет кольты, кладет руку на плечо Джонни.*

**ДЖОННИ**. А-а-а-а-а!

*Отскакивая, направляет оружие на Билли.*

**БИЛЛИ**. Джонни, это я, Билли!

**ДЖОННИ**. Билли... Билли, дорогой, это ты! Я ведь чуть тебя не укокошил!

**БИЛЛИ**. Джонни, ты чуть не сделал из меня решето!

**ДЖОННИ** (*умиленно*). Билли...

**БИЛЛИ**(*умиленно*). Джонни...

*Обняв друг друга за плечи, усаживаются.*

**ДЖОННИ**. Охо-хо-хо-хо-хо-хо...

**БИЛЛИ**. Эхе-хе-хе-хе-хе-хе...

**ДЖОННИ**. Чудесное утро, Билли!

**БИЛЛИ**. Джонни, ты же меня чуть не укокошил!

**ДЖОННИ**. Да, Билли, я чуть не сделал из тебя решето. Замечательное утро, Билли!.. (*Снова слышны какие-то тревожные звуки.)* А ночь была тяжелая, Билли, очень тяжелая. Меня всю ночь мучили кошмары!

**БИЛЛИ**. Уж не пираты ли  тебе снились, Джонни?

**ДЖОННИ**. Ты угадал, приятель. После твоего вчерашнего рассказа об этом кладе пиратов, они снились мне всю ночь.

**БИЛЛИ**. Все это глупости, старина, что нам могут сделать какие-то призраки? Это выгодное дельце, приятель. И смотри, как бы ты не сломал себе спину, когда взвалишь не нее половину клада.

**ДЖОННИ**. Ох, Билли, когда ты вчера открылся мне и рассказал о кладе пиратов, я тебе не поверил. Думаю, враки все это -  и про клад и про пиратов. Но когда ты показал мне карту, я поверил тебе, Билли. Можно я еще раз посмотрю на нее?

**БИЛЛИ** (*с горечью*). Не карта, Джонни, а половина карты! Ну, хватит, солнце уже взошло, пора отправляться в городишко. Пойдем налегке, фонарь и сумку спрячем в пещере.

**ДЖОННИ**. Да! А уж из нее мы будем совершать наши вылазки в городишко. Эх, жаль, у нас нет лошадей...

**БИЛЛИ**. Не горюй, приятель, скоро мы сможем купить себе самых красивых лошадок! У меня будет (*Вскакивает на воображаемую лошадь.*) вороная! Я уже слышу, как цокают ее копыта!

**ДЖОННИ**. А у меня... а у меня будет...  (*Тоже вскакивает на* *воображаемую лошадь.*) гнедая! Я тоже слышу, как цокают ее копыта!

*Мы тоже слышим, как цокают копыта этих замечательных лошадок.*

**Песенка Джонни и Билли:**

Джонни и Билли

Бедными были

И за душой не имели гроша...

Коль денег нету,

Бродим по свету,

А иначе нам с тобой нельзя

Джонни и Билли

Карту добыли -

Лишь половина, вторая нужна.

Если клад добудем,

Счастливы мы будем,

А иначе нам с тобой нельзя.

Джонни и Билли

Так порешили -

Клад разделить пополам, как друзья.

Мне - половина, тебе - половина,

А иначе нам с тобой нельзя.

**Картина вторая.**

*Окраина городка. Актеры бродячего цирка выкатывают свой фургончик. Вместо лошади оглобли фургона тянет Бетси, остальные ей помогают. Похоже, они уже совсем выбились из сил.*

**ДЯДЮШКА ТОМ**. Тпр-р-р-у... Я сейчас околею, точно так же, как  околела наша старушка Мери... “Иго-го, иго-го”, - спою я вам свою прощальную песню и отойду в мир иной... Бедная лошадка, она не вынесла этой муки... Проклятая жара, проклятая работа! Ну, чего раскисли, искусство требует жертв. Мигом умыться, переодеться - мы начинаем представление!   (*Тома не узнать. Он снова полон сил.)*Уважаемая публика!

Спешите на представление!

Только сегодня

И  только сейчас

Дает представление

Цирк “ТАР-Р-Р-Р-АНТАС”!

*Начинается парад-алле*.

**ДЯДЮШКА ТОМ.**      Представляем вам звезд нашего цирка!!!

                                           Миссис Бетси -

Самая сильная на свете!

Единственная в мире

Поднимает рукой пудовые гири!

А вот  - миссис Лей -

Поет, как соловей,

Послушай, ковбой,

Песенку “Ты всегда со мной”.

Фокусники, жонглеры и, наконец, -

Не пожалейте доллар,

Чтоб вы увидеть смогли

*(Звучит ритмизированный восточный мотив)*

Танец ученой змеи!

Уважаемая публика! Спешите увидеть! Только сегодня и только сейчас... дает представление... цирк “Тарантас”... Никого! Опять никого... Мы остались без завтрака, а заодно без обеда и, уж точно, без ужина... Никого... Ни единого человека...

**ДЖОЙ**. Я здесь, сэр!

*(Джой одета в желтое платье.)*

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Кто?.. Где?.. Я никого не вижу... О, ужас, неужели я потерял зрение? Я ослеп?!!

**ДЖОЙ.** Я здесь, сэр!

**ДЯДЮШКА ТОМ.** Уже начались галлюцинации. Говорящий цыпленок! Я впервые вижу, чтобы цыпленок разговаривал. Эй, кто-нибудь, у кого в кармане нету дырки, поищите, может быть, там найдутся хлебные крошки, дайте их цыпленку.

**ДЖОЙ.**  Я не цыпленок, сэр! Меня зовут Джой!

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Прости, девочка, это от голода. Но у меня нет даже леденцов, чтобы угостить тебя.

**ДЖОЙ**. Я не хочу леденцов. Покажите мне ваше замечательное представление.

*Из-за кулис высовывают головы Джонни и Билли, они внимательно прислушиваются к разговору.*

**ДЯДЮШКА ТОМ.** Друзья мои, мы спасены! У этого благородного ребенка есть доллар! Все по местам, мы начинаем!

**ДЖОЙ.**  Нет... Сэр... Сэр...

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Зови меня просто - Дядюшка Том.

**ДЖОЙ.**  Дядюшка Том... у меня нет доллара...

**ДЯДЮШКА ТОМ.** Так... У тебя нет доллара, но ты очень хочешь посмотреть наше замечательное представление. Ну что ж, детка, это не беда. Беги скорее к папе и маме и попроси доллар у них!

**ДЖОЙ.**  Дядюшка Том... Я сирота, у меня никого нет.

**ДЯДЮШКА ТОМ.** Так... Денег по-прежнему нет, но у меня уже появилась племянница. Бедняжка Джой... Мы не сможем показать тебе представление. Мы не ели уже два дня, у нас нет денег... Ну не плачь. Ты же умная девочка. Успокойся. Ну, хочешь, я покажу тебе фокус? Есть у тебя что-нибудь в кармашке?

**ДЖОЙ.**  Обрывок старой карты, сэр. Он достался мне от моего дедушки. Дедушка говорил, что эта карта принесет мне счастье.

*Джонни и Билли переглядываются.*

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Ну что ж, сгодится и обрывок старой карты, давай его сюда.

*Берет карту, кладет ее в “волшебный” ящик. Тот самый, в котором до этого находилась ученая Змея Лолита.*

**ДЯДЮШКА ТОМ.**     Дядя Том и Крошка Джой -

Вот мы встретились с тобой!

Нам чудес не занимать,

Раз... Два... Три... Четыре...Пять..

Ты - цыпленок, я - факир,

Мы одни на целый мир...

Эй, стихия! Грянь-ка, гром!..

Сделал фокус Дядя Том!

*Раздается страшный грохот. На сцене появляются Джонни и Билли, в руках у них кольты.*

**БИЛЛИ.** Всем руки вверх! Кому говорю!

**ДЖОННИ.** Кто шевельнется, получит пулю в лоб!

**БИЛЛИ.** Бери ящик!

*(Джонни скрывается с ящиком.)*

**БИЛЛИ.** Всем оставаться на своих местах! (*Исчезает*.*)*

*Миссис Бетси, которая подняла руки вместе с гирями, роняет одну из них на ногу Тому, ему больно, но уже никто не может удержаться от смеха, цирковые есть цирковые.*

**ДЖОЙ.**  Карта!

**ЦИРКАЧИ.** Ха-ха-ха!

**ДЖОЙ.**  Карта!

**ЦИРКАЧИ.** Ха-ха-ха!

**ДЖОЙ.**  Моя карта!!!

**ДЯДЮШКА ТОМ.** Успокойся, детка. Карта у тебя в кармашке! Ха-ха-ха!

*Джой достает из кармана карту и начинает смеяться вместе со всеми.*

**ДЯДЮШКА ТОМ.**Что это было?

**БЕТСИ.** Кто это такие? Что им было нужно?

**ЛЕЙ.** Я даже не успела испугаться!

**БЕТСИ.** Том, как твоя нога?

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Бетси, как твоя гиря? Посмотри, на ней не осталось синяка? Джой, в вашем городе только двое сумасшедших, или есть еще? Отличная шутка! Я бы сам заплатил за нее доллар, если бы он у меня был... Стоп! Они, кажется, утащили наш “волшебный” ящик! Наверное, они думали, что там сокровища! Ха-ха-ха! Лолита, радость моя, где ты?

**ВСЕ.** Ха-ха-ха!

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Где ты, Лолита?..

**ВСЕ.** Ха-ха-ха!

**ДЯДЮШКА ТОМ** (*он в ужасе*). Моя Лолита! Они была в ящике! Она любит иногда отдохнуть в нем перед представлением! Они украли мое сокровище! Чего стоите?! В погоню! Надо спасать ее!

**ДЖОЙ**. Возьмите меня с собой, сэр!

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Беги к родителям, детка!

**ДЖОЙ**. Я сирота, сэр!

**ДЯДЮШКА ТОМ.**  Прости, забыл. Прыгай в фургон!

**Картина третья.**

*Пещера.*

**ДЖОННИ.** Как нам повезло! Какая жуткая удача! Хорошо, что мы заранее присмотрели эту пещеру. Здесь нас никто не найдет. Билли, ты не заметил, они не бросились за нами в погоню?

**БИЛЛИ.** Нет, Джонни, когда мы свернули за угол, я достал пушки и решил отстреливаться, чтобы ты смог уйти как можно дальше. Жду. Жду, а их все нет. Тогда я выглянул из-за угла и вижу - они стоят и смеются!

**ДЖОННИ.** Смеются?

**БИЛЛИ.** Да, они стоят и смеются. И тут я понял. Понял, почему они смеются.

**ДЖОННИ.** Почему они смеются, Билли?

**БИЛЛИ.** От страха! У них слабые нервы! Почему человек смеется, когда его щекочут?

**ДЖОННИ.** Почему, Билли?

**БИЛЛИ.** Потому, что он боится щекотки! Он боится, а это значит, что ему страшно!

**ДЖОННИ.** Они не только слабонервные, но еще и сумасшедшие. У них прямо из рук вырывают половину драгоценной карты, а они и ухом не ведут, не бросаются в погоню. Они сумасшедшие! Это точно!

*Во время разговора Джонни все еще держит “волшебный”  ящик в руках, крепко прижав его к себе.*

**БИЛЛИ.** Ну, открывай!

**ДЖОННИ.** Нет, давай ты, Билли.

*Ставят ящик на землю.*

**БИЛЛИ.** Постой, постой, как это он говорил? Раз, два, три, четыре, пять...

**ДЖОННИ.** Надо ящик открывать...

**БИЛЛИ.** Надо карту доставать!

*Билли, глядя на Джонни, открывает крышку ящика ... Джонни меняется в лице, ему становится дурно. Билли переводит взгляд на ящик - прямо перед его носом раскачивается голова ученой Змеи Лолиты.*

**БИЛЛИ.** А-а-а-а.. Джонни, стреляй, стреляй скорее!

**ДЖОННИ.** Посмотри, карта на месте?

**БИЛЛИ.** Нету там никакой карты, они нас обманули! Стреляй скорее!

**ДЖОННИ.** Я боюсь тебя задеть, отойди в сторону.

**БИЛЛИ.** Если я двинусь, она меня ужалит. Подойди поближе, шарахни ее чем-нибудь по голове.

*Джонни подкрадывается к Лолите, собирается ударить ее ручкой кольта по голове, но “мажет” и... Лолита резко поворачивается к нему. Билли - свободен, Джонни - в западне.*

**БИЛЛИ** (*отпрыгнув в сторону*). Не шевелись, Джонни!

**ДЖОННИ**(*в отчаянии кричит змее*): Не смей меня кусать!!! Я не вкусный... Ну, хочешь, я поймаю тебе мышку? Нет? Ну, хочешь, лягушку? Она вкусненькая! Я сам очень люблю лягушек. Поймаю и съем, поймаю и съем! А сейчас поймаю ...и отдам тебе. Я не жадный. Ну, отпусти меня на минуточку... Я хочу (*что-то шепчет*)... Ну? Чего ты уставилась на меня? Чего ты хочешь?

*Ученая Змея Лолита поднимает хвост-погремушку и начинает ритмично встряхивать им.*

**БИЛЛИ:** Джонни, я понял, она хочет, чтобы ты танцевал!

**ДЖОННИ:** Еще чего придумала... У-у-у, змеюга... Ой-ой, змеюшечка! Добрая, хорошая... Билли, я не умею танцевать.

*В ритм, заданный Лолита, постепенно вплетается восточная музыка, под которую змея танцевала в цирке.  Джонни и Билли, будто загипнотизированные, начинают танцевать. Ученая Змея Лолита уползает.*

**Картина четвертая.**

*Цирковой фургон. Актеры запыхались. Дышат, как загнанные лошади.*

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Где они? Я задушу их голыми руками! Какой дурак закричал налево? Кто это сделал? Мы побежали налево, а они направо! Надо было кричать “направо”! Чего молчите? Спрашиваю в последний раз, какой дурак закричал “налево”?

**БЕТСИ:** А что будет этому дураку, сэр?

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Что будет? Бетси, я возьму твою гирю и опущу ее этому дураку на голову! Итак, кто?!

**ЛЕЙ:** Ну, тогда все в порядке! Этот дурак, сэр, извините, Вы!

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Да? Это правда? Все свидетели?

**ВСЕ:**Да... Да, Том... Это ты...

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Ну что ж, вы меня знаете! Я никогда не бросаю слов на ветер! Где твоя гиря, Бетси?!

**БЕТСИ:** Вот она, сэр!.. (*Плачет*.)

*Звучит барабанная дробь. Удары тарелки: “Раз, два, три!”. Дядюшка Том пытается поднять гирю, но безрезультатно.*

**БЕТСИ:** Вам помочь, сэр?

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Спасибо, Бетси, не надо. Я сказал, что сам подниму гирю, а так как я не могу ее поднять, наказание отменяется. Дурак остается жить! Да, кстати,  а кто это первым назвал меня дураком?

**ВСЕ:** Ты сам, Том... Это Вы, сэр...

**ДЖОЙ:** Да, Дядюшка Том, это Вы!

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Ну, тогда все в порядке. Я сделал это от горя! Лолита... Где ты?.. Всем спать! Завтра погоня продолжается... О, как я усну, не услышав ее погремушки!

*Ослабевшего от горя Дядюшку Тома уводят Бетси и Лей, сами они тут же возвращаются*.

**ДЖОЙ:** Ну, как он?

**БЕТСИ:** Спит.

**ДЖОЙ:**  Бедный Дядюшка Том, он так переживает из-за пропажи Лолиты.

**ЛЕЙ:** Цыпленок, Лолита очень умная змея. Она, как настоящая леди, найдет выход в любой ситуации.

**БЕТСИ:** Готова спорить на что угодно, что она обведет их вокруг пальца, вернее, вокруг кончика своего хвоста, и еще до рассвета вернется к нам.

**ЛЕЙ:** Ах, когда она попала к нам в цирк, она была похожа на тощего червячка, который только и умел делать, что ползать. А сейчас она умеет многое, она очень талантлива.

**ДЖОЙ:** Бетси! Лей! Расскажите, а как вы попали в цирк?

**БЕТСИ:** У каждого из нас своя история, детка...

**ЛЕЙ:** И эти истории не всегда веселые, Джой...

**БЕТСИ:** Хотя... Все зависит от того, как на них посмотреть... Черт возьми, Джой, ты можешь себе представить ребенка, который целый день поет?!.

**ЛЕЙ** (*подыгрывает*): Ля-ля-ля...

**БЕТСИ:** Поет с утра до вечера. Поет, проснувшись среди ночи, поет в церкви, поет в школе, поет за столом, умудряется петь, даже когда полощет горло!

**ДЖОЙ:** Невероятно, Бетси!

**ЛЕЙ:** Ну, Бетси, берегись!

**БЕТСИ:** Ну вот, ребенок поет и поет. Ее, а это была прехорошенькая девочка, показывали врачам, но те сказали, что у нее все в порядке. Ей надевали специальную повязку, которая не давала ей петь, но эта девочка научилась петь с закрытым ртом, отчего ни родителям, ни соседям не стало легче. Хотели сделать еще повязку на нос, но побоялись, что ребенок задохнется. И хотя у нее был замечательный голосок, она всех буквально замучила, ведь ей не только хотелось петь... Ей хотелось, чтобы ее еще и слушали!!!

   Вот она росла, росла и выросла в довольно симпатичную девушку. Но парни в том городке обходили ее стороной. Они боялись, что если они женятся на ней, то их жизнь превратится в кошмар.

   И тут судьба свела эту девушку с Дядюшкой Томом!..

**ЛЕЙ:** Продолжай, Бетси, не останавливайся на полпути!

**ДЖОЙ:**Что же было дальше?

**БЕТСИ:** А дальше было вот что. Дядюшка Том сказал ей: “Послушай, ты замечательно поешь. Но если ты хотя бы иногда не будешь просто говорить, ты можешь потерять свой голос. Иди ко мне, в цирк, тебя будут слушать в каждом городке, где мы будем останавливаться...” Она подумала и согласилась. И с тех пор она не только поет, но и научилась говорить!

**ДЖОЙ:** Эту девушку звали Лей?

**БЕТСИ:** Ты угадала, цыпленок!

**ЛЕЙ:** А вот еще одна история про маленькую девочку! Эта девочка очень любила таскать тяжести. Когда она была еще совсем маленькой, она играла с отцовским молотом, ее папа был кузнецом.

*Теперь Бетси подыгрывает Лей*.

В три года она передвинула родительскую кровать поближе к своей, потому что очень боялась темноты. Как-то раз ее дернул за косичку один... Нет, пять вредных мальчишек!.. За что они и поплатились. Она подняла их над головой и забросила высоко на дерево, где они плакали до самой ночи, пока их не сняли взрослые. С тех пор ее никто не обижал. Она росла, росла, помогала отцу в кузнице... И очень переживала, что парни обходят ее стороной... И вот, как-то днем возле кузницы остановился наш “Тарантас”, сломалось колесо, и необходимо было его починить. И как ты думаешь, что сделала эта девчонка? Она сняла колесо, приподняв “Тарантас” вместе со всеми, кто в нем был! Дядюшка Том тут же предложил ей поступить к нему в цирк, что она и сделала. И теперь наша Бетси всегда с нами. Мы - одна семья, Джой. Здесь мы нашли свое счастье. Наш дом - цирк, наши друзья - наша публика и мы все знаем друг о друге.

**БЕТСИ:** Открою тебе маленький секрет: Лей учит меня петь, но у меня пока плохо получается.

**ЛЕЙ:** А Бетси учит меня поднимать гирю, но это так тяжело...

**БЕТСИ:** Каждый должен уметь делать свое дело, цыпленок. Ложись спать, а завтра мы посмотрим, на что годишься ты. Раз попала в цирк Дядюшки Тома, надо учиться, детка. Спокойной ночи.

*Бетси и Лей уходят.*

**ДЖОЙ:** Спокойной ночи, Бетси, спокойной ночи, Лей... Я обязательно научусь и ходить по канату, и жонглировать, и петь...

**ПЕСЕНКА ДЖОЙ.**

В детстве слыхала я песню одну,

Только не помню слова...

Песню о радуге и о лугах,

Где зеленеет трава.

В душу запала мне песенка та:

“...Радуга и сирота

Радуга и сирота

Радуга и сирота...”

Кто ее пел мне, отец или мать

Давней вечерней порой,

Я бы могла их из тысяч узнать,

Голос услышав родной...

Все, что я помню из песенки той...

“ ...Радуга - счастье твое

Радуга - счастье твое

Радуга, милая Джой...”

*Где-то поблизости слышна погремушка... Может быть, это Лолита?..*

**ДЖОЙ:** Это – Лолита! Лолита, где ты?! Как обрадуется Дядюшка Том!

*Идет на звук. Слышен крик. Джой похищена.*

АНТРАКТ.

**Действие второе.**

**Картина пятая.**

*Появляются Джонни и Билли. На плечах у Билли связанная Джой, ее рот завязан платком.*

**ДЖОННИ:** Не сомневайся, Билли. Карта у нее. Я вспомнил, я уже видел этот фокус в цирке. Фокусник берет у какого-нибудь лопуха из публики часы и начинает их бить молотком. Тот охает, плачет, хватается за сердце, а часики-то у него в кармане. Фокусник разбивает не настоящие. Клянусь тебе, карта у нее в кармане.

**БИЛЛИ:**Хватит болтать! Помоги мне!

*Джонни помогает опустить Джой на землю.*

**БИЛЛИ:**Развяжи ее рот!

*Билли раскладывает на камне свою половину карты.*

**ДЖОННИ:**Ну что, детка, выворачивай карманы и побыстрее, нам некогда.

*Джой выворачивает карманы - там пусто.*

**БИЛЛИ:** Ну. Отвечай, негодная девчонка, куда ты дела карту!

**ДЖОЙ:** А куда вы дели Лолиту?

**БИЛЛИ:** Какую Лолиту? Что ты несешь? Здесь нет женщин!

**ДЖОННИ:** Не заговаривай нам зубы, у нас чисто мужская компания!

**ДЖОЙ:** Лолита - не женщина. Лолита - ученая Змея Дядюшки Тома!

**БИЛЛИ:** А я не вижу разницы между женщиной и змеей, разве что у одной есть юбка, а у другой ее нет!

**ДЖОННИ** (*наконец до него доходит, что Билли пошутил*): Ха-ха-ха! Это отличная шутка, Билли!

**ДЖОЙ:** Если вы убили ее!..

**ДЖОННИ:** Убили?! Да она сама нас чуть не убила! Уползла ваша змеюга!

**ОБА:** Где карта?!

**ДЖОЙ:** Я отдала ее Дядюшке Тому.

**БИЛЛИ:** Джонни, фокусник надул нас...

**ДЖОННИ** (*чуть не плача*): Что же нам делать, Билли?

**БИЛЛИ:**  Фокусник снова надул нас, но на этот раз в наших руках есть кое-что подороже, чем ученая змея!

**ДЖОННИ:** Что же это? У нее в карманах пусто!

**БИЛЛИ:**  Смотри внимательнее, старина! Ну...

**ДЖОННИ:** У нее ничего нет! А сама она ничего не стоит!

**БИЛЛИ:** Ты - олух! Перед тобой половина сокровищ!

**БИЛЛИ:** Где? Ты издеваешься надо мной! Убирайся отсюда вон, нищая девчонка!

**БИЛЛИ:** Она уберется только тогда, когда мы получим вторую половину карты!

**ДЖОННИ:** Может быть, Дядюшка Том сам тебе ее принесет?

**БИЛЛИ:** Ты угадал! Мы обменяем эту девчонку на половину карты! Теперь понял?

**ДЖОННИ:** За эту нищенку половину Клада Пиратов?

(*Спохватываясь,* *закрывает рот рукой*)

Билли, они не согласятся.

**БИЛЛИ:**А если они не согласятся, мы разгромим их “Тарантас”: сожжем все парики и костюмы, а из Лолиты я сделаю себе роскошный ремень!

**ДЖОЙ:** Как Вы жестоки, сэр!

**БИЛЛИ:** Ну, хватит! Что-то я устал. Вздремнем приятель. А  ты, цыпленок, не вздумай бежать! Сядь вот там, и смотри, я сплю чутко. Чуть что, (*зевает*) я сверну тебе шею. И пусть мне приснится вкусный завтрак...

**ДЖОННИ:** Или обед... или ужин...

*Оба засыпают.*

*Джой пытается тихо уйти. Билли поднимает руку -  в ней кольт,  Джой опускается на место.*

*Появляется Мэм. В ее руках винчестер.*

**МЭМ:**Руки! Руки вверх!

*Джонни и Билли поднимают руки вверх.*

 **МЭМ**(*Обращаясь к Джой*.): Детка, эти двое бродяг - плохая компания для тебя. Ничему хорошему они тебя не научат. К тому же они украли мою овцу!

**БИЛЛИ:**  Какая овца, Мэм!

**ДЖОННИ:** О чем Вы?

**МЭМ:** Я видела, как вы тащили ее, запираться бесполезно.

**ДЖОЙ:** Они волокли меня, Мэм, но я не овца! В цирке меня зовут -  Цыпленком, Мэм.

**МЭМ:** Ах вот оно что! Похитители детей! Это меняет дело! Ты свободна, Цыпленок, беги к своим. А с вами я сейчас разберусь!

**ДЖОЙ:** Спасибо, Мэм. Я побегу. А то наши, наверное, уже волнуются. Я была счастлива, познакомится с вами. Прощайте.

 (*Убегает*)

**МЭМ:** Итак, вы похитители детей?

**БИЛЛИ:** Нет, Мэм! Что Вы... Мы... учителя... Мы два безработных учителя... Позвольте представиться... Меня зовут Билл... Гиря! Я преподаю физкультуру!

(*Обращаясь к Джонни*)

Малыш, делай -  раз! Делай -  два! Делай -  три!

*(Джонни выполняет команды)*

**МЭМ:** А ты?..

**ДЖОННИ:** Я... А я... А меня... А меня зовут... Джон Манера! Я преподаю правила хорошего тона!

*(Поворачивается к Билли)*

 Малыш, если у тебя нечисто у носу, не ковыряй в нем пальцем, пользуйся носовым платком!

*( Вытирает Билли нос)*

**МЭМ:**Что-то вы мало похожи на педагогов. Ну да ладно. Ни один учитель не выдерживал на моем ранчо более недели. Посмотрим, на что годитесь вы. Будете учить моих детей.

**ДЖОННИ:** Мэм, а сколько их у Вас?

**МЭМ:** Семеро! И все очень хотят получить образование! Платить за работу я вам буду едой. Итак, договорились - трехразовое питание и постель на сеновале!*( Наводит винчестер на Джонни и Билли)* Согласны? (*Джонни и Билли в знак согласия поднимают руки.)* Кроме того, я сторонница трудового образования – вы будете учить моих детей доить корову, мыть полы и готовить манную кашу!

**Картина шестая.**

*Утро. Циркачи обнаружили, что пропала Джой.*

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Сначала пропала Лолита, но у нас была Джой. Теперь Лолита снова с нами, но пропал Цыпленок. Кто ее видел последней?

**БЕТСИ:**Мы пожелали ей спокойной ночи, Я была уверена, что отправилась спать вслед за нами.

**ЛЕЙ:**Боже, если ее утащила пума? Они часто крадут детей!

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Ты когда-нибудь видела в пуму?

**ЛЕЙ:** Нет. Никогда в жизни.

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Тьфу!

**ЛЕЙ**(*вся в слезах*): Бедная девочка, я хотела научить ее петь.

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Хватит плакать! Отправляемся на поиски.

**ДЖОЙ:** Меня не надо искать! Я здесь! Дядюшка Том, Лолита вернулась?

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Да, еще на рассвете. А где была ты?

**ДЖОЙ:** Меня похитили эти двое в черных платках, они держали меня в пещере...

**ЛЕЙ:** Эти сумасшедшие?

**ДЖОЙ:** Они не сумасшедшие. У них есть вторая половина карты. Теперь им нужна моя половина. Если их соединить, то можно узнать, где зарыт Клад Пиратов.

**БЕТСИ:** Каких еще Пиратов?

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Да... Видно, не такие уж они сумасшедшие. Так, Джой, ты не спала, ложись в фургончике, а мы обсудим, как нам быть. А где ты говоришь эта пещера?

**ДЖОЙ:** Если идти вниз по течению ручья, придешь к морю. Там, справа на берегу, за большим камнем -  вход в пещеру.

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Ну, ложись, детка, ложись. Лолита будет охранять тебя.

*Джой уходит.*

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Они не оставят нас в покое, пока не получат карту.

**ЛЕЙ:** Нельзя отнимать у ребенка мечту!

**БЕТСИ:** Карта - единственное, что у нее осталось...

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Отойдем подальше, она ничего не должна слышать. Вы все правы, но вы забыли о кладе. Если у Джой появятся деньги, она сможет получить самое блестящее образование. Не дело, если ребенок будет скитаться с нами по дорогам. У меня есть план. За мной! Захватите парики, грим и какие-нибудь лохмотья...

*Уходят. Появляется Джой.*

**ДЖОЙ:** Лолита, я не могу уснуть, а где все? Ах, да, ты же не умеешь говорить. Но не расстраивайся, зато ты лучше всех танцуешь!

*Лолита поднимает голову, поворачивается к Джой.*

**ДЖОЙ:**  Ты понимаешь? (*Лолита  кивает.)*

**ДЖОЙ:**  Ты все понимаешь! Лолита, милая, мне так нужен добрый совет. Ты поможешь мне? Послушай, вот половина карты. Это очень важная карта. Это самое дорогое, что у меня есть. Нет, неправда, я ошиблась. Самое дорогое, что у меня есть  - это наш цирк. И я боюсь, что эти двое в черных повязках разгромят его. Они не успокоятся, пока не получат карту. Мне не нужны деньги, ведь они не самое главное. Главное, чтобы наш цирк переезжал из города в город и веселил ребятишек, чтобы у них были счастливые лица. У нас нет лошади, но мы будем трудиться, разбогатеем и купим ее. Я решила отдать карту, Лолита. Я не могу рисковать своими друзьями,  у меня нет никого кроме вас. Я правильно решила? Кивни мне. (*Лолита кивает.)*

Спасибо, на обратном пути я забегу на ранчо и принесу тебе молока. Не скучай, я скоро вернусь.

**Картина седьмая.**

*Пантомима – семеро детишек Мэм издеваются над своими новыми учителями.*

**Картина восьмая.**

*Пещера. Джонни и Билли чуть живые.*

**ДЖОННИ:**Я не чувствую под собой ног... Ох, не завидую я этим педагогам! Каторжная работа... Как хорошо, что мы сбежали!

**БИЛЛИ:** Уж лучше голодная смерть, чем эти маленькие бандиты.

**ДЖОННИ:** Билли, я думал, я сойду с ума.

**БИЛЛИ:**  Не знаю, Джонни, сошел ты с ума или нет. Но то, что ты стал похож на идиота, - это точно. Посмотри на себя!

*Джонни внимательно осматривает себя, но не замечает, что вместо черного платка у него на лице повязан детский слюнявчик.*

**ДЖОННИ:** Ничего не вижу, у меня все в порядке.

**БИЛЛИ:**   А твои пистолеты на месте?

**ДЖОННИ:**Конечно! (*Джонни лезет за пистолетами. Из одной кобуры вытаскивает жабу, из другой - дохлую крысу.)*

**ДЖОННИ:**А-а-а-а! Я теряю рассудок! Они меня довели, они меня доконали...

**БИЛЛИ:** А что это у тебя на роже?

**ДЖОННИ:** Платок! И всякому видно, что со мной лучше не связываться.

**БИЛЛИ:** Точно, всякому видно, что с тобой лучше не связываться!

**ДЖОННИ:** Это точно...

**БИЛЛИ:**  Потому что ты - идиот!

**ДЖОННИ:** (*замечает слюнявчик*) А-а-а-а!

**БИЛЛИ:**  Хлебни виски, приятель, это тебе поможет.

*Протягивает Джонни свою флягу. Тот отпивает.*

**БИЛЛИ:**  Ну, как? Помогло?

**ДЖОННИ:** (*отплевываясь*) Помогло?!  Теперь я вижу, что ты тоже идиот, Билли!

**БИЛЛИ:**  Полегче, приятель!

**ДЖОННИ:**  Только идиоты пьют вместо виски молоко!..

**БИЛЛИ:**  (*хлебнув*) Проклятье! Какая гадость! О, мне плохо...

**ДЖОННИ:**  Еще бы... Молоко... Так и отравиться можно! Скорее закури и дай мне пару затяжек.

**БИЛЛИ:** (*прикуривает вместо сигары хлопушку, та взрывается*) А-а-а-а! Все-таки мы вовремя смылись!

**ДЖОННИ:**Слава Богу, все уже позади...

 **БИЛЛИ:** Джонни, подумай лучше, как нам добыть карту!

**ДЖОННИ:**  Как, как! Нападем на них врасплох, пиф-паф, и все готово!

**БИЛЛИ:**   Пиф-паф! Девчонка наверняка им уже все рассказала.

**ДЖОННИ:**  Как я об этом не подумал! Билли, они могут быть уже далеко отсюда.

**БИЛЛИ:**У тебя плохо с головой, Джонни! Хотел бы я видеть людей, которые откажутся от таких денег. Нет, они где-то рядом. И они попытаются завладеть нашей половиной карты.

**ДЖОННИ:**  Билли, я боюсь. Их все-таки много. А еще эта змеюга...

*Вдруг в пещере появляются циркачи: Дядюшка Том, Бетси, Лей. Их не узнать. На них балахоны с нарисованными черепами и костями. На головах пиратские треуголки и платки. Они надвигаются на Джонни и Билли и завывают страшными голосами.*

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Трепещите!.. Дрожите от страха!.. Это мы – призраки пиратов, хранители клада, явились к вам!..

*Джонни и Билли прижались спина к спине. В их руках кольты, но руки трясутся от страха.*

**ДЖОННИ И БИЛЛИ:** Призраки пиратов... Мы будем стрелять...

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Нам не страшны пули!.. Нам не страшны ножи!.. Мы - вечные хранители клада... Бросьте ваши игрушки!

*Джонни и Билли бросают кольты на землю.*

**ДЯДЮШКА ТОМ.** Зачем вы пришли сюда?

**ДЖОННИ И БИЛЛИ.** Мы... Мы...

**ДЯДЮШКА ТОМ***(завывая):* Молчите и слушайте... Этот клад охраняем мы, призраки кровожадных пиратов! Занимаясь грабежами и разбоями, долгие годы собирали мы наши сокровища! Этот клад наш и только наш! Если не хотите погибнуть, и превратиться в призраков…

**ДЖОННИ.**А это не очень больно?

**ДЯДЮШКА ТОМ***(обычным голосом).* Очень. К тому же здесь постоянные сквозняки, поэтому у нас насморк и ревматизм. *(Снова страшным голосом)*Поэтому повторяю, если не хотите погибнуть и превратиться в призраков, отдайте карту и больше никогда не возвращайтесь сюда.

**ДЖОННИ И БИЛЛИ.** Мы не хотим стать призраками. Вот ваша карта...

*Том берет карту, и циркачи исчезают.*

**Картина девятаяя.**

*Пещера. Появляется Джой.*

**ДЖОЙ:** Эй, вот карта!

**ДЖОННИ И БИЛЛИ:**(*в ужасе*): А-а-а-а

**ДЖОЙ:** Куда же вы, вот карта!

**БИЛЛИ:** Ты живая?

**ДЖОЙ:** Конечно живая! Вот карта! Чего вы боитесь?

**ДЖОННИ:** Билли, ущипни меня... Ой!

**ДЖОЙ:** Возьмите карту и оставьте наш цирк в покое!

**БИЛЛИ:** Не нужна она нам, оставь ее себе!

**ДЖОННИ:** Иди, детка, иди. Не приставай к старшим. Мы больше не грабители. Мы не тронем вас.

**ДЖОЙ:** Ничего не понимаю! То вам нужна карта, то не нужна. Короче, делайте с ней, что хотите! Свое счастье я уже нашла!

**БИЛЛИ:** ( *как будто видит Джой впервые*) Счастливая! А вот у нас с Джонни нет счастья, детка. Мы даже не знаем, что это такое - счастье.

**ДЖОЙ:** А зачем вы ушли из дома, зачем сделали своих родителей несчастными? Чего вам не хватало?

*Джонни заплакал. Звучит музыка тревожной ночи. Отдаленно звенит колокол.*

**БИЛЛИ:** Ты думаешь, нам жилось припеваючи, детка? Черта с два! У нас с Джонни тоже нет ни папы, ни мамы! Мы тоже сироты!

   Поселок, где мы жили, стоял на огромной реке. А в таких местах, детка часто бывают наводнения. И вот, в одну страшную ночь наш поселок смыло водой. Мало кто остался в живых. Огромные потоки воды несли целые дома, людей, как щепки, уносило течением. Я был мал, и барахтался, как лягушонок в холодном горном ручье. И вот, когда мне уже казалось, что я уже погиб, я заметил рядом бревно, за которое держался такой же лягушонок, как я. Ты знаешь, как звали этого лягушонка? Его звали Джонни!

**ДЖОННИ:** Бревно спасло нас. Два дня нас несло по течению, и только на третий день мы увидели на берегу постройки и людей. Мы стали кричать, звать на помощь, и они спасли нас... Но лучше бы мы утонули!

**БИЛЛИ:** Джонни и я остались сиротами, и ни у кого  не хватило жалости в сердце, чтобы приютить нас!

   Мы ели то, что выпрашивали на улицах, носили лохмотья и, конечно же, связались с дурной компанией... О, это были отпетые молодчики! Они научили нас красть, драться...

**ДЖОННИ:** Курить и пить виски!..

**БИЛЛИ:** И мы не собирались жалеть никого на этом свете, потому что никто не пожалел нас. Мы думали: вот, найдем сокровища, и заживем счастливо, как никогда! И мы не поделились бы с тобой этим счастьем, детка! А знаешь, почему? Потому что тогда наше счастье было бы неполным! Разве мы не заслужили счастья, детка?

**ДЖОЙ:** Заслужили... Но разве вы были бы счастливы, обидев еще одну сироту?

**БИЛЛИ:** Молчи! Ты рвешь мое сердце на части!

**Картина десятая.**

*На сцене появляются циркачи в балахонах.*

**ДЖОННИ**: А-а-а-а! Призраки!

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Бежать бесполезно!

*Джонни и Билли падают на землю.*

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Опять обижаете Цыпленка? Мое терпение кончилось! Мы вас предупреждали!

**ДЖОННИ И БИЛЛИ:** Мы не сделали ей ничего плохого. Пощадите нас!

**ДЖОЙ:** Дядюшка Том, как вы узнали, что я здесь?

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Лолита привела нас.

**ДЖОЙ:** Они не хотят брать карту, возьмите ее вы.

**БИЛЛИ:** Дядюшка Том? Он что, тоже призрак?

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Джой, эта карта твоя! Вот вторая половина, соедини их...

**ДЖОЙ:** По этой карте... по этой карте клад пиратов... Он находится в этой пещере! Давайте откопаем его!

**БИЛЛИ:** Ни за что, ни за какие сокровища!

**ДЖОННИ:** Мы не будем копать! Может, там еще какие-нибудь призраки водятся!

**БЕТСИ:** Не надо бояться! Эх, вы, разбойники!

**ЛЕЙ:** Даже я не боюсь, ни капельки не боюсь!

**ДЖОЙ:** Идемте, в конце концов, половина клада принадлежит вам.

**БИЛЛИ И ДЖОННИ:** Ладно. Только вы первые.

**Картина одиннадцатая.**

**ДЖОЙ:**Копайте здесь!

*Джонни и Билли откапывают клад.*

**ДЖОННИ И БИЛЛИ:** Вот они... Сокровища!..

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Держи, Джой! Они твои!

**ДЖОЙ:** Билли и Джонни, возьмите свою половину.

*Билли и Джонни опустили головы.*

**ДЖОЙ:** А Вас, Дядюшка Том, я прошу взять мою часть. Мы купим лошадь... Нет, трех лошадей! Новый фургончик. Мы сошьем новые костюмы и отправимся странствовать.

**ДЯДЮШКА ТОМ:** Девочка, тебе надо учиться...

**ДЖОЙ:** Я буду учиться в каждом городке, где мы будем останавливаться. Я буду учиться и работать в цирке. Дядюшка Том, не отказывайте мне, это моя мечта!

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Ну, хорошо, я не могу тебе отказать.

**ДЖОЙ:** (*обращаясь к Джонни и Билли*) Ну а вы, что вы будете делать дальше?

**БИЛЛИ:** Не знаю... А можно мне тоже в цирк? Я попробую выучиться на клоуна!

**БЕТСИ:** Ты будешь Рыжим клоуном, Билли! У тебя получится!

**БИЛЛИ:** Джонни, а ты?.. Подумай, это выгодное дельце, приятель!

**ДЖОННИ:** Я тоже... очень хочу... но не знаю, примете ли вы меня...

**ЛЕЙ**: Если не будешь красть и драться... Дядюшка Том, примем его?

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Ладно!

**ЛЕЙ:** Ты будешь Белым клоуном, Джонни! Белый цвет будет тебе к лицу!

**ДЖОЙ:** Ура! Теперь наш цирк в полном составе!

*На сцене появляется Мэм. В руках у нее корзина с провизией.*

**МЭМ:** О! Я ничего не могу поделать со своими сорванцами! От них постоянно убегают учителя, и они ни разу не были в цирке! Умоляю! Покажите им ваше представление. Эта корзина с едой для вас!

*Циркачи переглядываются.*

**ДЯДЮШКА ТОМ:**  Ну что ж друзья мои... Алле -ап!

*(Звучит цирковой марш. Все преображаются: кто-то жонглирует, кто-то кувыркается, кто-то показывает фокус, клоуны смешат публику.*)

Уважаемая публика! Только сегодня и только для вас даст представление цирк “Тарантас”!

Представляем звезд нашей программы!

*(Начинается финальный поклон актеров.)*

Миссис Бетси!

Миссис Лей!

Цыпленок Джой!

Ученая Змея Лолита!

Белый клоун Джонни!

Рыжий клоун Билли!

Дядюшка Том!

А теперь в дорогу, друзья! Нас ждут дети, самая замечательная публика на свете!

**ОБЩАЯ ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ.**

Если к тебе придет печаль,

                                    Если тебе чего-то жаль,

                                    Если тебе не повезло,

 Смейся печалям всем назло!

*Припев*:  В цирк, в цирк, в цирк

                             Мы приглашаем вас, друзья!

                             Смех, смех, смех

              Снова звучит со всех сторон, ты слышишь?

                             И нельзя, плакать, конечно, нам нельзя,

                             Оглянись, столько вокруг счастливых лиц увидишь!

       Смех – это вам не пустяки,

Злыми бывают дураки,

            Мы повторим для вас на «бис»

         Пьесу, как маленькую жизнь.

К счастью лежит нелегкий путь,

Ждут нас преграды, ну и пусть,

Каждый стараться будет рад

В жизни найти заветный клад.

*Припев*:  В цирк, в цирк, в цирк

                             Мы приглашаем вас, друзья!

                             Смех, смех, смех

              Снова звучит со всех сторон, ты слышишь?

                             И нельзя, плакать, конечно, нам нельзя,

                             Оглянись, столько вокруг счастливых лиц увидишь!

**Конец.**