

УТВЕРЖДАЮ
Областное государственное бюджетное
учреждение культуры «Челябинский
государственный драматический
«Камерный театр»
Директор
_____ / П.Г. Михайлов
«30» _____ 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном фестивале-конкурсе
профессиональных драматических театров «Камерата 2025»

1. Общие положения

1.1. Международный фестиваль-конкурс профессиональных драматических театров «Камерата 2025» (далее - Фестиваль) проводится с целью расширения и углубления взаимосвязей внутри театрального сообщества; пропаганды наиболее интересных спектаклей драматических театров России и ближнего зарубежья, а также для привлечения внимания театральной общественности и зрителей Урала к новым современным формам театрального искусства.

1.2. Тематика Фестиваля: «Игра и реальность» - спектакли, снискавшие признание зрителей и критиков, а также новые постановки, претендующие стать открытием Фестиваля.

1.3. Учредителем и организатором Фестиваля является Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный драматический «Камерный театр» (далее - Камерный театр). Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Челябинской области.

1.4. В 2025 году Фестиваль проводится в период с 03 октября по 08 октября 2025 г. на территории Челябинской области в городе Челябинске.

2. Порядок проведения Фестиваля

2.1. Для проведения Фестиваля, а также в целях его координации формируется организационный комитет по проведению Фестиваля (далее - Оргкомитет). Состав Оргкомитета утверждается приказом директора Камерного театра.

2.2. В состав Оргкомитета входят представителя Камерного театра и программный директор Фестиваля.

2.2.1. Программным директором Фестиваля выступает деятель культуры и искусства, имеющий общественное признание и опыт организации и проведения театральных фестивалей.

2.2.2. Оргкомитет принимает решение о формате и графике Фестиваля, о формах дополнительных мероприятий в рамках Фестиваля, а также занимается отбором спектаклей в афишу Фестиваля.

2.3. В целях обсуждения и проведения конкурса в рамках Фестиваля создается жюри из театральных критиков - лиц профессионально занимающихся театральной критикой - литературным творчеством, отражающим текущую деятельность театра в форме обобщающих статей, рецензий на спектакли, творческих портретов актёров, режиссёров и т. д. (далее - Жюри), а также назначается председатель Жюри.

2.4. Состав и председатель Жюри утверждаются приказом директора Камерного театра.

2.5. Жюри осуществляет профессиональный разбор спектаклей, определяет лауреатов в соответствии с номинациями.

2.6. Решение о присуждении номинации принимается открытым голосованием и оформляется соответствующим протоколом. Протокол подписывается членами Жюри, а также утверждается председателем Жюри.

3. Порядок отбора участников конкурсной части Фестиваля

3.1. Для участия в Фестивале приглашаются профессиональные драматические театры России, ближнего и дальнего зарубежья, которые имеют в своем репертуаре антрепризные спектакли (антрепризы) (далее - Театр).

3.2. Для участия в Фестивале Театр до 25 июня 2025 г. предоставляет Оргкомитету запись спектакля (ссылку на видеозапись в сети Интернет длительного размещения (хранения) с возможностью онлайн просмотра и скачивания или электронный (цифровой) носитель: компакт диск (CD или DVD) или USB-носитель («флешка»). При этом Театр гарантирует, что при подаче видеозаписи спектакля не нарушаются права правообладателей результатов интеллектуальной деятельности.

3.3. Количество Театров, участвующих в Фестивале - не более 12 (двенадцати) учреждений. Количество гастрольной группы Театра – не более 20 (двадцати) человек.

3.4. После принятия решения о включении спектакля в афишу Фестиваля подписывается договор о взаимных обязательствах сторон. Театр предоставляет аннотацию спектакля, фотоматериалы, сведения о Театре, список гастрольной группы с должностями и паспортными данными, график приезда и отъезда, список расселения, номера контактных телефонов, технический райдер спектакля, а также рекламную продукцию (программки, афиши, буклеты).

4. Подведение итогов Фестиваля

4.1. Члены Жюри подводят итоги по следующим номинациям:

- Гран-при;
- Лучшая мужская роль первого плана;
- Лучшая женская роль первого плана;
- Лучшая роль второго плана;
- Лучшая режиссёрская работа;
- Лучшая сценография;
- Лучший актерский ансамбль;
- Лучший актерский дуэт.

4.2. При отсутствии достижений в той или иной номинации Жюри имеет право не называть лауреата или заменить номинацию, а также учреждать специальные премии и призы Фестиваля.

4.3. При равенстве голосов председатель Жюри имеет решающее право голоса.

4.4. Итоги Фестиваля оглашаются на официальной церемонии закрытия Фестиваля.

5. Условия участия в Фестивале

5.1. В ходе подготовки и проведения Фестиваля Камерный театр берёт на себя следующие расходы:

– на услуги по трансферу Театров от места прибытия в г. Челябинск до места проживания и обратно;

– оплату проживания и питания гастрольной группы Театра на срок не более 3 (трех) дней (день приезда, день показа спектакля, день отъезда) не более 20 (двадцати) представителей;

– оплату проживания и питания на весь срок проведения Фестиваля не более 2 (двух) представителей каждого Театра (по согласованию с Организатором);

– на проживание, питание, проезд, трансфер по городу Челябинску, оплату работы членов жюри;

– на создание и размещение рекламных материалов;

– на полиграфическую продукцию;

– на наградную продукцию;

– на разработку, создание и изготовление эскизов и макетов материалов (награды, сувениры, полиграфия, реклама и т.д.);

– по организации площадок (аренда, услуги по организации показов спектаклей участников);

– на аренду необходимого оборудования и материалов, для организации и проведения Фестиваля;

– иные расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля.

5.2. Театр самостоятельно несёт расходы по транспортировке своей гастрольной группы, декораций, оборудования и иного имущества до города Челябинска и обратно.

При финансовой возможности Организатора возможна оплата проезда гастрольной группы Театра в город Челябинск и обратно, а также доставка или изготовление декораций за счет Организатора.

5.3. Финансовые средства Фестиваля формируются за счет целевых средств учредителей, грантов, средств учредителей, полученных от приносящей доход деятельности, спонсорских взносов учреждений и частных лиц.

5.4. Камерный театр осуществляет информационное сопровождение Фестиваля, в том числе размещение информации о нем на телевидении и в сети интернет, с привлечением официальных партнеров из числа средств массовой информации. Информация о Фестивале размещается в Интернете на официальном сайте фестиваля – fest.kamerata.ru, официальном сайте Камерного театра - kamerata.ru, на официальном сайте Министерства культуры Челябинской области - <https://mincult.gov74.ru>, на страницах социальных сетей Камерного театра.

6. Контактные данные

Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный драматический «Камерный театр»

ОГБУК «ЧГДКТ»

454091, Россия, г. Челябинск, ул. Цвиллинга, д.15,

E-mail: kam_theatre@mail.ru

Тел.: +7 (351) 247-22-31

Галиева Елена Сергеевна, главный администратор.